

ஸ்ரீ:



ஸ்ரீமதே ஸ்ரீலக்ஷ்மீந்ருஸிம்ஹ பரப்ரஹ்மணே நம:  
ஸ்ரீமதே ஸ்ரீ சடகோபாய நம:  
ஸ்ரீமதே ஸ்ரீ ராமானுஜாய நம:  
ஸ்ரீமதே ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹாதேசிகாய நம:  
ஸ்ரீமதே ஸ்ரீமதாதிவண்சடகோப யதீந்த்ர மஹாதேசிகாய நம:  
ஸ்ரீமதே ஸ்ரீவண்சடகோப ஸ்ரீ வேதாந்ததேசிக யதீந்த்ர மஹாதேசிகாய நம:  
ஸ்ரீமதே ஸ்ரீலக்ஷ்மீந்ருஸிம்ஹ திவ்ய பாதுகா சேவக  
ஸ்ரீவண்சடகோப ஸ்ரீ நாராயண யதீந்த்ர மஹாதேசிகாய நம:

**நாலாயிர திவ்ய ப்ரபந்தம்**

**திருவாசிரியம்**

**ஸ்ரீ அஹோபில மட தயாரிப்பு**  
(May 2000)

This version of 4000 Dhivya Prabhandham is prepared by a group of Sri Vaishnavas from Bahrain for Sri Ahobila Muth for easy recitation of the verses. Use of this MS-Word document for commercial purposes is prohibited. For more information contact Sri Venkat at

[rmvenkat@yahoo.com](mailto:rmvenkat@yahoo.com).

தனியன்

காசினியோர் தாம்வாழக் கலியுகத்தே வந்துதித்து\*  
ஆசிரியப் பாவதனால் அருமறைநூல் விரித்தானை\*  
தேசிகனைப் பராங்குசனைத் திகழவகுளத் தாரானை\*  
மாசடையா மனத்துவைத்து மறவாமல் வாழ்த்துதுமே !

(ஒவ்வொரு வரிக்கும் கோஷ்டி மாறி சேவிக்கவும்)

2578:##

செக்கர்மா முகிலுடுத்து மிக்க செஞ்சுடர்ப்-  
பரிதிசூடி,\* அஞ்சுடர் மதியம் பூண்டு\*  
பலசுடர் புனைந்த பவளச் செவ்வாய்\*  
திகழ்பசுந் சோதி மரதகக் குன்றம்\*  
கடலோன் கைமிசைக் கண் வளர்வதுபோல்\*  
பீதக ஆடை முடிபூண் முதலா\*  
மேதகு பல்கலன் அணிந்து,\* சோதி-  
வாயவும் கண்ணவும் சிவப்ப,\* மீதிட்டுப்-  
பச்சை மேனி மிகப் பகைப்ப\*  
நச்சவினைக் கவர்தலை அரவினம் அளியேறி\*  
எறிகடல்நடுவுள் அறிதுயில் அமர்ந்து\*  
சிவன் அயன் இத்திரன் இவர் முதல் அனைத்தோர்\*  
தெய்வக் குழாங்கள் கைதொழக் கிடந்த\*  
தாமரை உந்தித் தனிப் பெருநாயக\*  
முவுலகு அளந்த சேவடியோயே! (2)

2579:

உலகு படைத்து உண்ட எந்தை,\* அறைகழல்-  
சுடர்ப் பூந்தாமரை சூடுதற்கு,\* அவாவு-  
ஆருயிர் உருகி உக்க,\* நேரிய காதல்-  
அன்பிலின் பீன் தேறல்,\* அமுத-  
வெள்ளத் தானும் சிறப்புவிட்டு,\* ஒருபொருட்கு-  
அசைவோர் அசைக,\* திருவொடு மருவிய-  
இயற்கை,\* மாயாப் பெருவிறல் உலகம்-  
முன்றினொடு நல்வீடு பெறினும்,\*  
கொள்வது எண்ணுமோ தெள்ளியோர் குறிப்பே?

2580:

குறிப்பில் கொண்டு நெறிப்பட,\* உலகம்-  
முன்றுடன் வணங்கு தோன்றுபுகழ் ஆணை\*  
மெய்பெற நடாய தெய்வம் முவரில்-  
முதல்வன் ஆகி,\* சுடர்விளங்க கலத்து\*  
வரைபுரை திரைபொர பெருவரை வெருவர,\*  
உருமுரல் ஒலிமலி நளர்கடற் படவர-  
வரசு\* உடல் தடவரை சுழற்றிய,\* தனிமாத்-  
தெய்வத்து அடியவர்க்கு இனிநாம் ஆளாகவே-  
இசையுங்கொல்,\* ஊழிதோறுழி ஓவாதே?

2581:

ஊழிதோறுழி ஓவாது\* வாழிய-  
என்று யாத்தொழ இசையுங் கொல்லோ,\*  
யாவகை உலகமும் யாவரும் இல்லா,\*  
மேல்வரும் பெரும்பாழ்க் காலத்து,\* இரும்பொருட்கு-  
எல்லாம் அரும்பெறல் தனிவித்து,\* ஒருதான்-  
ஆகித் தெய்வ நான்முகக் கொழுமுளை-  
ஈன்று,\* முக்கண் ஈசனொடு தேவுபல நுதலி\*  
முவுலகம் விளைத்த உந்தி,\*  
மாயக் கடவுள் மாமுதல் அடியே?

2582:

மாமுதல் அடிப்போது ஒன்று கவிழ்த்து அலர்த்தி,\*  
மண்முமுதும் அகப்படுத்து,\* ஒண்சுடர் அடிப்போது-  
ஒன்றுவிண் செலீஇ,\* நான்முகப் புத்தேள்-  
நாடு வியந்து உவப்ப,\* வானவர் முறைமுறை-  
வழிபட நெறீஇ,\* தாமரைக் காடு-  
மலர்க் கண்ணோடு கனிவாய் உடையதுமாய்\*  
இரு நாயிறு ஆயிரம் மலர்ந்தன்ன\*  
கற்பகக் காவு பற்பல வன்ன\*  
முடிதோள் ஆயிரம் தழைத்த\*  
நெடியோய்க் கல்லதும் அடியதோ உலகே?

2583:

ஓஓ! உலகினது இயல்வே\* ஈன்றோள் இருக்க-  
மணை நீராட்டி,\* படைத்து இடந்து உண்டு உமிழ்ந்-  
தளந்து,\* தேர்த்து உலகளிக்கும் முதற்பெருங்-  
கடவுள் நிற்ப\* புடைப்பல தானறி-  
தெய்வம் பேணுதல்,\* தனது-  
புல்லறி வாண்மை பொருந்தக் காட்டி,\*  
கொல்வன முதலா அல்லன முயலும்,\*  
இனைய செய்கை இன்பு துன்பளி\*  
தொல் மாமாயப் பிறவியுள் நீங்கா\*  
பல் மாமாயத்து அழுந்து மா நளிர்ந்தே.

2584:##

நளிர்மதிச் சடையனும் நான்முகக் கடவுளும்\*  
தளிரொளி இமையவர் தலைவனும் முதலா,\*  
யாவகை உலகமும் யாவரும் அகப்பட,\*  
நிலம்தீர் தீகால் சுடரிரு விசும்பும்\*  
மலர்சுடர் பிறவும் சிறிதுடன் மயங்க,\*  
ஒருபொருள் புறப்பாடின்றி முழுவதும்-  
அகப்படக் கரந்து\* ஓர் ஆலிலைச் சேர்ந்த எம்-  
பெருமா மாயனை அல்லது,\*  
ஒருமா தெய்வம் மற்றுடையமோ யாமே? (2)

நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.